

Esta iniciativa está enmarcada en la programación especial por el 175 aniversario de Canal de Isabel II y el 25 aniversario de la Fundación Canal

La Comunidad de Madrid acoge la videoinstalación *Volver a mirar* en el depósito elevado de Plaza de Castilla de la capital

- Se trata de una intervención artística de gran formato que ofrecerá al público la posibilidad de acceder de manera excepcional al interior de uno de los edificios icónicos de la capital
- La obra de Rosa Muñoz reinterpreta este emblemático espacio a través del videoarte, vinculando arquitectura, agua y el respeto al medio ambiente

21 de abril de 2026.- La Comunidad de Madrid ha presentado hoy en la Fundación Canal la videoinstalación *Volver a mirar*, una intervención artística de gran formato que permanecerá en el interior del depósito elevado de Plaza de Castilla hasta el próximo 25 de octubre. Esta iniciativa ofrecerá al público la posibilidad de acceder de manera excepcional al interior de uno de los edificios icónicos de la capital.

Su acceso es gratuito, en horario de 11h a 20h, durante los días laborables y festivos y los miércoles de 11h a 15h. Se trata de una obra de Rosa Muñoz, fotógrafa y artista visual con una sólida trayectoria nacional e internacional, que ha expuesto en destacadas instituciones culturales y ha participado en ferias de referencia a nivel mundial.

En esta ocasión, Muñoz deconstruye el espacio fragmentándolo en elementos arquitectónicos que interactúan con escenas de agua, para construir una nueva mirada que pone en valor tanto la infraestructura como la importancia de este recurso. De este modo, a través de una creación de vídeo proyectada en cuatro grandes pantallas LED, ha llevado a cabo una reinterpretación contemporánea del depósito.

La propuesta cultural se encuentra enmarcada en la programación especial por el 175 aniversario de Canal de Isabel II y el 25 aniversario de la Fundación Canal. Dos hitos que reflejan el compromiso continuado del Ejecutivo autonómico con el servicio público, el respeto al medio ambiente y la difusión del conocimiento.

Además, con motivo de esta doble celebración, la Fundación ha puesto a disposición de los ciudadanos una versión fotográfica de *Volver a mirar*, que podrá descargarse gratuitamente en alta resolución y lista para su impresión en este [enlace](#).

25 AÑOS CONECTANDO AGUA, CULTURA Y SOCIEDAD

La Fundación Canal, creada en 2001 coincidiendo con el 150 aniversario de la primera traída de aguas a Madrid, nació con el objetivo de reforzar el compromiso de Canal de Isabel II con la sociedad. Desde entonces, ha desarrollado una intensa actividad centrada en la divulgación cultural, científica y medioambiental, con especial atención al cuidado de este recurso.

En estos 25 años, más de 8,3 millones de personas han participado en más de 2.100 actividades, tanto presenciales como online, consolidando un modelo que integra arte, ciencia y sensibilización ambiental, y que desarrolla el pensamiento crítico ante los retos actuales.

La Fundación Canal va a realizar a lo largo de 2026 un amplio programa de actividades culturales, divulgativas y artísticas centradas en el agua, la sostenibilidad y la concienciación medioambiental.