

Los ganadores participarán en sesiones didácticas en el Teatro Real sobre su creación, preparación y estreno

La Comunidad de Madrid acerca el bel canto a estudiantes de Secundaria en una nueva edición del concurso ESÓpera

- 56 estudiantes de 12 centros escolares sostenidos con fondos públicos han participado en su sexta edición
- Han presentado vídeos, maquetas, cómics o poemas en los que se ha valorado su calidad, originalidad y creatividad

25 de abril de 2026.- La Comunidad de Madrid ha celebrado la sexta edición de su concurso y taller didáctico ESÓpera, que descubre y promueve el conocimiento del *bel canto* entre alumnos de 3º y 4º de ESO. Los seis colegios e institutos ganadores de este año, donde han participado 56 escolares de 12 centros escolares sostenidos con fondos públicos, han recibido sus diplomas acreditativos en un acto en el Teatro Real.

El pasado trimestre los estudiantes presentaron trabajos sobre esta disciplina artística en cualquiera de sus facetas, incluyendo vídeos, maquetas, cómics o poemas, y el profesor responsable de cada grupo ha sido el encargado de seleccionar las cinco obras que han representado a su centro.

Para elegir las mejores propuestas se ha tenido en cuenta la inspiración en la ópera como hecho cultural y manifestación artística, además de la calidad, originalidad y creatividad de los trabajos. Los seleccionados han sido los colegios Manuel Bartolomé Cossío, Santísimo Sacramento y Arenales (Madrid), y los IES Sierra de Guadarrama (Soto del Real), IES Ágora (Alcobendas) y IES Jane Goodall de la capital.

Sus alumnos han obtenido como premio poder participar en sesiones didácticas en el Teatro Real sobre la creación, preparación y estreno de una ópera. Allí podrán conocer detalles del diseño del vestuario, la construcción de los escenarios o la selección de los cantantes, todo ello explicado por profesionales de esta institución.