

Esta iniciativa se celebra este año los días 18 y 21 de mayo

La Comunidad de Madrid celebra el Día y la Noche de los Museos con actividades gratuitas para todos los públicos

- Incluye teatro, circo, títeres y coloquios en la Casa Museo Lope de Vega y en el Museo Casa Natal de Cervantes
- El Picasso-Colección Eugenio Arias, el CA2M, el Arqueológico Regional y el Centro de Interpretación de Nuevo Baztán se suman a la conmemoración

16 de mayo de 2022.- La Comunidad de Madrid celebra el Día y la Noche de los Museos con una propuesta de actividades gratuitas para todos los públicos que se desarrollarán los días 18 y 21 de mayo respectivamente en distintos espacios culturales de la región.

La conmemoración del Día Internacional de los Museos es una iniciativa del Consejo Internacional de los Museos –ICOM, por sus siglas en inglés– que tiene lugar, desde el año 1977, cada 18 de mayo. Este año su lema es *El poder de los museos* y su intención es concienciar de que son un importante medio para el intercambio cultural y para el enriquecimiento de las culturas. Por su parte, la Noche se festeja el primer sábado siguiente a esa fecha.

Entre las actividades organizadas con motivo de esta efeméride internacional en la región el día 18 de mayo, la Casa Museo Lope de Vega ofrecerá el espectáculo *De dioses y santos*. Un ficticio encuentro en el jardín de la casa del *Fénix de los Ingenios* entre la diosa Cibeles y San Isidro, que también se podrá disfrutar el sábado 21. Además, es posible visitar la exposición *Lope 1622. Cuatro españoles y un santo*, que conmemora el IV centenario de la canonización del patrón de la capital, y que aborda las relaciones literarias y devocionales de Lope de Vega con los cuatro santos españoles canonizados en 1622.

Por su parte, el Picasso-Colección Eugenio Arias de Buitrago del Lozoya ofrecerá el espectáculo *Parade. El circo de los valientes* el 21 de mayo. Se trata de una propuesta inspirada en el mundo del circo de Pablo Picasso donde mayores y pequeños podrán conocer la historia del elefantito Babar, con música en directo de piezas de Erik Satie, Igor Stravinsky y Francisc Poulenc. *Parade* aborda, a cargo de la compañía La Maquiné, valores fundamentales como el respeto y la convivencia para lograr un mundo mejor.

El Centro de Interpretación de Nuevo Baztán ha preparado una doble programación para el 21 de mayo, que comenzará a las 19 horas con *Pasarela Nuevo Baztán*, un desfile de moda con 24 modelos que vestirán perfectas recreaciones de vestuario y complementos del siglo XVIII, en que se podrán conocer desde las prendas típicamente rococó hasta los modelos estilo Imperio, imperantes a partir de la Revolución Francesa, pasando por los modelos de majos y majas. A partir de las 21:30 horas, el público podrá disfrutar de una exhibición en vivo de técnicas artesanales de vidrio, a cargo de los maestros de la Real Fábrica de Vidrio de La Granja.

También el sábado 21, el Museo Casa Natal de Cervantes de Alcalá de Henares ofrecerá el espectáculo de títeres *Caballero soy*, de la compañía La Máquina Real. Consiste en un divertimento en el que Cervantes se desdibuja como escritor para renacer como el caballero de la triste figura que siempre quiso ser, narrando en primera persona, y con la ayuda del público, las aventuras y desventuras de su inmortal don Quijote.

Además, el CA2M ofertará, a partir del 18 de mayo, el programa curatorial *Un hacer asociado. Kit de montaje con la colección del Museo CA2M*, a cargo de Marta Ramos-Izquierdo, que tiene como objetivo que estas colecciones viajen a otros contextos y puedan plantear diferentes lecturas. Un proyecto que parte de la base de una selección de 46 obras de la colección –cuyo formato no conlleve transporte físico– para que las salas de arte, universidades o centros culturales interesados monten su propia exposición.

Finalmente, el Arqueológico Regional de Alcalá de Henares celebrará el coloquio *Herencia de Roma en la vida actual*, el día 18 a las 19:00 horas. En este encuentro, que toma como punto de partida la exposición temporal *Tempus Romae*, especialistas como Antón Alvar Ezquerro, catedrático de la Universidad de Alcalá; Carmen Fernández Ochoa, catedrática emérita de la Universidad Autónoma de Madrid, o Enrique Baquedano, director del Museo, debatirán sobre cómo ha pervivido el legado de la Antigua Roma en nuestra vida actual.

Más información en www.comunidad.madrid/cultura/oferta-cultural-ocio/mayo-mes-museos