

Se podrán disfrutar de manera gratuita hasta diciembre de 2025 en los 77 municipios adheridos a la Red Itiner

---

La Comunidad de Madrid lleva el arte contemporáneo, la fotografía y las artes gráficas a toda la región a través de diez exposiciones

- Con temáticas como el cómic, la estampa japonesa, ilustraciones de Dalí o instantáneas de Jordi Socías
- Desde 1990, esta iniciativa ofrece una programación expositiva de calidad en grandes y pequeñas poblaciones madrileñas

**8 de febrero de 2025.-** La Comunidad de Madrid llevará a lo largo de 2025 la fotografía, el arte contemporáneo o las artes gráficas por toda la región a través de diez exhibiciones dentro de la Red de Exposiciones Itinerantes (Red Itiner) por los 77 municipios adheridos. Entre estas propuestas, todas gratuitas, están presentes diversas temáticas como la historia del cómic, la estampa japonesa, el arte textil, ilustraciones de Dalí o la trayectoria del fotógrafo Jordi Socías.

La Red Itiner es una plataforma de colaboración cultural entre el Gobierno regional y los ayuntamientos que desde 1990 promueve el acceso al arte en pequeñas y grandes poblaciones con un completo programa anual de muestras temporales que permanecen en cada una de ellas en torno a tres semanas y pasan por entre 10 y 15 sedes diferentes.

Este 2025 habrá tres exhibiciones sobre creación contemporánea, *Francisco Bares en el Madrid de las primeras vanguardias* que aborda la estancia en Madrid de este pintor; *Un cuento de hadas. Arte y activismo en la era de la basura*, y *Tirando del hilo. Lenguajes textiles en el arte contemporáneo*, que incluye esculturas, tapices, alfombras, bordados o *patchwork* de creadores como Elian Stolarsky, Soledad Santiesteban o Elisa Ortega Montilla.

Las artes gráficas estarán presentes con tres muestras, empezando por *Salvador Dalí. La Divina comedia*, que ofrece la oportunidad de adentrarse en el particular universo creativo de este artista, con la edición del clásico italiano que realizó en 1965 con motivo del 700 aniversario del nacimiento de Dante Alighieri.

También, *El espíritu del samurái. Estampas japonesas de honor y valor*, formada por 45 grabados originales de la época del *ukiyo-e* (siglos XVII a XIX), procedentes de la colección Bujalance y con trabajos de destacados artistas de la escuela Utagawa. La historieta se encuentra representada con la exposición



*Pensar el cómic. Un viaje por el arte de la narración gráfica, que propone un recorrido visual a través de más de 60 piezas y reproducciones.*

Por último, la fotografía tiene una destacada presencia en la Red Itiner de este año con cuatro propuestas como son *Jordi Socías. Al final de la escapada; 1975. Cambio de tercio; Madrileños centenarios. La sabiduría de la longevidad y Región. Fotografía, paisaje y patrimonio.*

Más información en <https://www.comunidad.madrid/cultura/oferta-cultural-ocio/red-itiner-2025>.