

Por fin en Velintonia permitirá conocer el próximo 11 de julio la casa del Nobel Vicente Aleixandre que se rehabilitará para ser Casa Museo y Casa de la Poesía

La Comunidad de Madrid abre el plazo de inscripción para la primera jornada de puertas abiertas y visita guiada de Velintonia

- Se podrá acceder a las estancias principales de la residencia del poeta, escenario de su vida y de la producción de su obra
- El Gobierno regional pondrá a disposición del público 200 plazas gratuitas que organizará en grupos de 20 personas

1 de julio de 2025.- La Comunidad de Madrid ha abierto hoy el plazo de inscripción para participar en la jornada de puertas abiertas y visita guiada a Velintonia, la casa del premio Nobel de Literatura Vicente Aleixandre, que tendrá lugar el próximo 11 de julio. Bajo el nombre *Por fin en Velintonia*, título inspirado en una dedicatoria de Federico García Lorca a su anfitrión, el Gobierno regional ha habilitado 200 plazas gratuitas disponibles a través de esta [web](#).

La actividad se desarrollará entre las 10:00 y las 14:00 horas en grupos de 20 personas, con accesos programados cada media hora. El recorrido permitirá conocer la primera planta de la vivienda, donde se encuentran las estancias principales que fueron escenario de la vida y la creación literaria del poeta. Destacan la biblioteca, lugar de reunión con amigos e intelectuales de la época, y el dormitorio, espacio íntimo en el que escribía.

Otro elemento emblemático que podrá descubrir el público es el jardín, que conserva un cedro del Líbano plantado por el propio escritor en 1940, tras su regreso a esta casa una vez finalizada su reconstrucción.

Además, el Gobierno regional ha iniciado el expediente para la declaración BIC, en la categoría de Patrimonio Inmaterial, de la Memoria de Velintonia: la Casa de la Poesía. Se protegen y se da valor a las reuniones y charlas que tenían lugar en la casa del escritor, pues fueron fundamentales para el desarrollo de la poesía española contemporánea, trascendiendo los límites físicos del inmueble para impregnar la producción literaria española a lo largo del siglo XX.

Vicente Aleixandre (Sevilla, 1898 – Madrid, 1984) se instaló en la vivienda unifamiliar situada en el número 3 de la antigua calle de la Wellingtonia, que hoy lleva su nombre, en 1927, recién construida. En ella celebraba reuniones y tertulias donde se reunían poetas, escritores, artistas e intelectuales del siglo XX, convirtiéndola en un punto de encuentro que alcanzó su mayor notoriedad

cuando recibió el premio Nobel de Literatura en 1977. Tras abandonarla durante la Guerra Civil, regresó en 1940 y cambió la distribución, de manera que actualmente está dividida en dos viviendas con acceso independiente.

Tras su muerte, Velintonia quedó deshabitada hasta su adquisición por parte del Ejecutivo autonómico en subasta pública el pasado mes de abril por un importe de 3,1 millones de euros con el fin de restaurarla para convertirla en una Casa de la Poesía, que albergará también la Casa Museo del escritor. La Consejería de Cultura, Turismo y Deporte prevé su apertura en 2027, coincidiendo con el centenario de la generación del 27 y el 50 aniversario de la concesión del Nobel a Vicente Aleixandre.